La Compagnie Pantai
avec le soutien du
Parc Naturel Régional des Préalpes d'Azur

Petite Histoire de la Nuit
en 37min et 28sec

Une aventure scientifique, historique, poétique et musicale,
depuis la Nuit des Temps jusqu'au Temps des Nuits .

Depuis la création de notre système solaire jusqu'au temps des voyages interplanétaires, découvrez le rapport de l'Homme, à celle qui détient ses plus beaux rêves et ses plus terribles cauchemars : **La Nuit**

Un Spectacle de 40 à 55 min, dont la moitié en musique.
5 langues, nous font voyager autour du globe, dans l'ombre de la terre.

Un spectacle autonome en lumière, celle-ci étant entièrement produite par les 2 protagonistes :

lampes de poches, lampe frontale, cubes lumineux, accessoires phosphorescents et fluorescents.

Le spectateur est invité à une écoute très particulière : dans une quasi obscurité...

Dans ces conditions, les sens de *la vue* et de *l'ouïe* sont en alerte, et le spectateur en profite pleinement.

"Du latin Nox, Noctem, ce terme désigne le laps de temps qui sépare le crépuscule du jour du crépuscule du matin."

Pourquoi fait-il nuit ?

Pourquoi la nuit nous effraie-t-elle ?

Pourquoi nous fait-elle rêver ?

Comment l'appréhendaient les Hommes préhistoriques, les Grecs, les Gaulois, et à la Renaissance ?

Est-ce un moment de fête, de distractions, de fuite ou conspiration ?

Un spectacle de sensibilisation à l'obscurité, la moitié de notre monde y étant plongé en permanence.

Apprendre à l'appréhender.

Apprendre à apprécier la lumière, grâce à l'obscurité.

Du siècle des Lumières à la fée électricité, la lumière a toujours bénéficié d'un certain prestige, signe de développement, de sécurité, de confort et d'amélioration du cadre de vie. Quant à la nuit, porteuse de mystères, elle est plutôt vécue comme un espace-temps « romantique » ou une source d'angoisses pleine de dangers.

Or, le monde de la nuit, de par la diversité de ses composantes et de ses effets, est essentiel à la vie sur Terre. Que ce soit pour observer étoiles et planètes par milliers, préserver la biodiversité nocturne*, permettre aux humains de bien dormir, mais aussi réaliser des économies d'énergie grâce à la réduction – voire l'extinction - de l'éclairage public**, la qualité du ciel nocturne représente un enjeu important tant sur le plan environnemental que social et économique***.

Le Parc naturel régional des Préalpes d'Azur s'est engagé dans une démarche de conseil et d'accompagnement des 47 communes de son territoire afin de réduire la pollution lumineuse et préserver la qualité du ciel ainsi que l'environnement nocturne****. Un projet de création de Réserve Internationale de Ciel Etoilé est également en cours, en partenariat avec le Parc national du Mercantour et la Communauté de Communes Alpes d'Azur.

Ces démarches s'accompagnent d'une sensibilisation des habitants et visiteurs du Parc, petits et grands, au monde de la nuit et à ses différentes composantes et facettes ! Conférences, expositions de photos, spectacles, observations au télescope, ateliers scientifiques ou créatifs… les approches et occasions sont multiples pour s'immerger dans la vie nocturne entre amis ou en famille !

Avec « La petite histoire de la nuit depuis la nuit des temps », créée par la Compagnie Pantaï en partenariat avec le Parc naturel régional des Préalpes d'Azur, nous vous proposons d'embarquer pour un voyage nocturne, poétique, drôle et sensible ! Car nos nuits sont aussi belles que nos jours !

Pour en savoir plus :
Parc naturel régional des Préalpes d'Azur
Tél : 04 92 42 08 63 – contact@pnr-prealpesdazur.fr
www.pnr-prealpesdazur.fr – facebook : https://fr-fr.facebook.com/pnr.prealpesdazur/

Contacts :
Energie : Remco LERMET - rlermet@pnr-prealpesdazur.fr
Education au Territoire / Action culturelle : Sandrine PELLEGRINO – spellegrino@pnr-prealpesdazur.fr

*95 % des espèces de papillons de France sont des espèces nocturnes. 90 % des amphibiens et 20 % des oiseaux, reptiles et poissons sont nocturnes tout comme 50 % des mammifères et 100% des chauves-souris sont nocturnes.

** Selon l'ADEME, jusqu'à 37 % de la facture d'électricité d'une commune est imputable à l'éclairage public. Cela représente chaque année 450 millions d'euros au niveau national.
*** 99 % de la population de l'Union Européenne et des Etats-Unis vivent dans des zones dans lesquelles, la nuit, le ciel est pollué par la lumière artificielle

**** En lien avec différents partenaires, dont l'Association Nationale pour la Protection du Ciel et de l'Environnement Nocturne (ANPCEN) et l'Observatoire de la Côte d'Azur.

Texte de Céline
Musiques arrangées par Joris

400 ans de musiques,
en **5 langue**s différentes,

voix et les cordes pincées.

W.A Mozart,
John Dowland,
Michel Bianco,
Michel Berger,
Trad. Provence,
Calogero,
Jacques Offenbach,
John Frusciante